

اداره کل هنرهای نمایشی برگزار می کند:

فراخوان نخستین جایزه ی پژوهش سال تئاتر ایران

آذرماه ۱۴۰۳



فراخوان نخستین جایزه پژوهش سال تئاتر ایران

اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با هدف شناسایی، تقویت و معرفی پژوهش‌های مرتبط با هنر تئاتر به ویژه پژوهش‌های کاربردی، نخستین دوره‌ی جایزه‌ی پژوهش سال تئاتر ایران را با رویکرد توجه به ارتقای ظرفیت‌های علمی تئاتر ایران، هم‌زمان با هفته‌ی پژوهش برگزار می‌کند. از اساتید، پژوهشگران، نویسندگان و دانشجویان سراسر کشور، دعوت به عمل می‌آید تا با ارسال آثار خود در این رویداد ملی شرکت نمایند.

اهداف

- تقویت گفتمان پژوهش محور در فضای تئاتر ایران
- شناسایی و معرفی آثار پژوهشگران تئاتر ایران
- تقدیر از پژوهشگران، دانشجویان، صاحب‌نظران و ناشران عرصه‌ی تئاتر
- معرفی پژوهشگران نسل نوبه دست‌اندرکاران تئاتر در ایران
- استفاده از پژوهش‌ها و مطالعات نظری در جهت کمک به ارتقاء کیفی آثار نمایشی

محورهای موضوعی فراخوان

- تاریخ معاصر تئاتر ایران
- مدیریت در تئاتر ایران
- مخاطب‌شناسی در تئاتر ایران
- جشنواره‌های تئاتری و سیاست‌گذاری‌های فرهنگی در ایران
- نمایشنامه نویسی در ایران
- تئاتر و جامعه در ایران
- نمایش‌های آیینی و سنتی ایران
- نسبت میان رشته‌ای تئاتر و سایر رشته‌ها در ایران
- آینده پژوهی تئاتر ایران
- چهره‌های ماندگار تئاتر ایران

بخش‌ها

- آثار در قالب‌های زیر پذیرفته می‌شوند:
- الف) کتاب‌های پژوهشی-تالیفی
 - ب) پایان‌نامه و رساله‌ی دانشجویی (رساله‌ی دکتری و پایان‌نامه‌ی کارشناس ارشد)
 - ج) مقاله‌های علمی (پژوهشی، ترویجی)

شرایط ارسال آثار

این دوره مربوط به آثاری است که در بازه‌ی زمانی فروردین ماه ۱۴۰۰ تا پایان اسفند ماه ۱۴۰۲ منتشر شده باشند.

تمام آثار ارسالی باید مرتبط و در راستای محورهای موضوعی فراخوان باشند.

هر شرکت‌کننده می‌تواند حداکثر دو اثر (در مجموع بخش‌ها) ارسال نماید.

در بخش کتاب تنها چاپ اول کتاب در بازه‌ی زمانی ذکر شده مورد توجه خواهد بود.

در بخش کتاب، ارسال فایل pdf کتاب و یا ارسال یک نسخه‌ی چاپی از کتاب ضروری است که می‌تواند توسط پدیدآور یا ناشر ارسال شود.

در بخش رساله‌ی دکتری و پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد بارگذاری فایل pdf کل پایان‌نامه و برگه‌ی دفاع از رساله - در بازه‌ی زمانی اعلام شده - الزامی است. همچنین پایان‌نامه‌ها مطابق با شرایط و معیارهای هر دانشگاه قابل پذیرش هستند.

در بخش مقالات، آثار منتشر شده در یکی از نشریات معتبر علمی مورد تأیید وزارت علوم، تحقیقات و فن‌آوری که در راستای محورهای موضوعی فراخوان باشند، می‌توانند در این بخش شرکت نمایند. بارگذاری فایل PDF مقاله همچنین ارائه‌ی کد دی‌آی‌آی (doi) مقالات و تصویر صفحه‌ی اول مقاله منتشر شده در این بخش الزامی است.

توجه: چنانچه مقاله‌ای دارای چند نویسنده باشد، ثبت نام و ارسال مقاله می‌بایست توسط نویسنده‌ی مسئول انجام شود. در این صورت لازم است نویسنده‌ی مسئول از سوی سایر نویسندگان به صورت کتبی به دبیرخانه معرفی شود.

برای ثبت نام و ارسال آثار به تارنمای دفتر پژوهش، آموزش و انتشارات نمایش به آدرس namayeshpub.theater.ir مراجعه نمایید.

جوایز

به پژوهشگران برگزیده جوایزی به شرح زیر اهدا خواهد شد:

برترین کتاب پژوهشی: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

برترین رساله‌ی دکتری: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

برترین پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

برترین مقاله‌ی علمی: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

در صورت عدم احراز رتبه‌ی «برگزیده» در هر کدام از بخش‌ها، به آثاری که شایسته‌ی تقدیر شناخته شوند، لوح تقدیر و پنجاه درصد از مبلغ جایزه اعطا خواهد شد.

گاه‌شمار

مهلت ارسال آثار: ۲۵ مهر ماه ۱۴۰۳

اعلام نامزدها در هر بخش: نیمه‌ی اول آذر ماه

معرفی برگزیدگان و برگزاری مراسم اختتامیه: نیمه‌ی دوم آذر ماه ۱۴۰۳

(همزمان با هفته‌ی پژوهش)

آدرس دبیرخانه

تهران، خیابان انقلاب، خیابان رازی، خیابان استاد شهریار، خیابان هانری کوربن، نبش کوچه شیرزاد، پلاک ۱۸ - طبقه‌ی اول - دفتر پژوهش، آموزش و انتشارات

نمایش، کد پستی ۱۱۳۳۳۷-۳۴۹۱۳

نشانی پست الکترونیک: namayesh.publication@gmail.com

تلفن: ۶۶۷۰۹۸۰۲

فراخوان
نخستین
جایزه‌ی
پژوهش سال
تئاتر ایران



انجمن هنرهای نمایشی ایران